

Zimmermann.

by C. Bechstein

Pocit štěstí při hraní!



Pianina & klavíry

Zažijte pocit štěstí — s klavíry a pianiny Zimmermann!

Ať už patříte mezi vysoce motivované začátečníky nebo odhodlané objevitele: naše nástroje Váš život nádherně rozezní.

Zimmermann – to je život naplněný hudbou. Naše pianina a klavíry probouzejí v každém jedinci trvalou radost ze hry. A není to žádná náhoda – je to důsledek špičkové kvality, která jde ruku v ruce s tradicí: hudební nástroje Zimmermann jsou totiž bez výjimky vyráběny s konstrukcí navrženou firmou C. Bechstein – značkou, která je absolutní světovou špičkou ve výrobě klavírů.

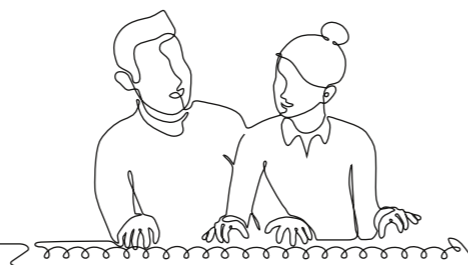
Tuto tradiční a současně inovativní kvalitu nabízíme za skutečně příznivou cenu, protože chceme, aby každý milovník hudby měl možnost hrát na svůj vlastní kvalitní akustický nástroj. Naše hudební nástroje nabízejí společný zážitek pro děti, rodiče, celé rodiny i jednotlivce. Projděte si náš katalog a nechte se okouzlit a inspirovat našimi hudebními nástroji. A když pak usednete ke svému pianinu nebo klavíru a Vaše očekávání se po pár prvních tónech promění v čistou radost, budeme vědět, že naše mise je u cíle: i Vy nyní můžete zažívat pocit štěstí při hraní!

Obsah

- 4–5 **Příslib Zimmermann**
- 6–7 **Akustické a digitální nástroje**
- 8–17 **Pianina Zimmermann**
- 18–23 **Klavíry Zimmermann**
- 24–25 **Digitální systém VARIO**
- 26–27 **Naše historie**

Příslib Zimmermann

Pro začátečníky, mírně pokročilé a ty, kdo hrají pro radost



**Nástroje nesoucí speciální geny C. Bechstein:
Zimmermann je značka cenově dostupných hudebních
nástrojů v úžasné kvalitě. To platí zejména pro dvě
rozhodující složky – zvuk a pocit ze hry.**

Kvalitní nástroj je při hraní na klavír nesmírně důležitý a klavíristovi je skvělým partnerem: podporuje cit pro přesnou a vyváženou hru, zlepšuje sluch díky stabilnímu ladění a podporuje kreativitu. To vše navíc korunuje nádherně naplňující zvuk. Zejména pro začátečníky a mírně pokročilé je obzvláště důležité, aby měli od samého počátku pocit radosti ze hry.

A přesně to umožňují nástroje Zimmermann. Důvod této kvality se skrývá v drobných písmenech na pravé straně pianin a klavírů: „Designed by C. Bechstein“. Naše hudební nástroje jsou totiž ztělesněním inovací a zkušeností, které firma C. Bechstein shromažďuje již od roku 1853. Nelze se tedy divit, že se ve vřelém, krásně zpěvném zvuku našich pianin a klavírů zrcadlí letitá příslušnost k rodinné firmě. A tyto rodinné vazby odráží i náš příslib: na všechny nástroje Zimmermann se vztahuje pětiletá záruka C. Bechstein.

I Vy máte šanci získat vysoce kvalitní hudební nástroj s krásným, moderním designem za skutečně příznivou cenu. Ať už patříte mezi začátečníky nebo profesionály: chceme, aby si naprosto kdokoli mohl s našimi nástroji podmanit svět hudby – bez překážek a potíží.



Akustické a digitální nástroje

Vhodný nástroj pro každý typ klavíristy

Nic nepřekoná zážitek z akustického hraní a poslechu. Pro každého, kdo touží navíc vyzkoušet i digitální verzi a potřebuje funkci utlumení zvuku, máme v nabídce naše hybridní nástroje.



Akustický nástroj

Hybridní nástroj s VARIO



Akustický nebo digitální nástroj? To je velmi častá otázka. Díky našim hybridním nástrojům se systémem VARIO už se nemusíte obávat tohoto velmi obtížného rozhodnutí: kromě inteligentní funkce utlumení zvuku můžete využívat i spoustu dalších digitálních funkcí.

Na rozdíl od čistě digitálních nástrojů vzniká u akustických pianin a klavírů zvuk v okamžiku, kdy jej vytvoříte – a tento zvuk je pokaždé zcela jedinečný. Tento akustický, živý vjem je nesmírně důležitý hned ze dvou důvodů: prvním z nich je mechanika, která zprostředkovává autentický pocit ze hry a navozuje optimální režim učení pro Vaše prsty. A pak je tu akustický zvuk, který Vaším uším zprostředkuje i ty nejemnější nuance, a postará se tak o skutečný zážitek z poslechu a hraní. To vše nabízejí naše nástroje – a je toho ještě mnohem víc!

Neboť pianina a klavíry Zimmermann jsou k dostání jak ve standardní akustické verzi, tak v hybridním provedení vybaveném našim digitálním systémem VARIO. Co to přesně znamená? Můžete využívat všech akustických výhod, a navíc budete mít k dispozici chytrou funkci utlumení zvuku a rovněž celou řadu digitálních funkcí. Patříte mezi hudební nadšence, kteří si nedokáží odepřít ani hraní v nočních hodinách? Pak určitě oceníte tlumicí lištu, která zastaví kladívka těsně předtím, než se dotknou strun. Zatímco Vaše pianino zůstane navenek němé, chytrá elektronika transformuje Vaši hru na jedinečný zvuk, který si prostřednictvím sluchátek najde cestu přímo do Vašich uší. A to nejlepší nakonec: skutečný, nefalšovaný pocit ze hry zůstane i navzdory drobné digitální oklize zcela zachován. Více zjistíte na str. 24 nebo na webových stránkách bechstein-digital.com.

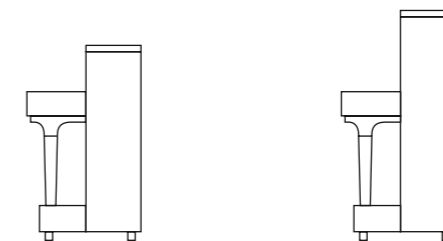
Důležité upozornění: Systém VARIO zabudovaný do hybridních nástrojů Zimmermann byl vyvinut speciálně pro značku Zimmermann a není k dostání jako systém určený k dodatečné instalaci. Proto se před koupí musíte rozhodnout pro standardní nebo hybridní provedení.

Pianina Zimmermann

Piano je nesmírně univerzální hudební nástroj. Díky zvukové rozmanitosti se skvěle uplatní jak při sólovém hraní, tak při hraní v orchestru. Je vhodné pro různé hudební směry napříč historií – od barokní hudby až po rock. Perfektní partner pro objevování podmanivého světa hudby!

I když bude pianino kvůli optimální tvorbě zvuku stát zády ke stěně, můžete se spolehnout, že se stane středobodem celé Vaší domácnosti. A bude i ve chvílích ticha vyzařovat svou decentní eleganci a mimořádný půvab. Aby naše pianina mohla vyzařovat toto jedinečné kouzlo a současně skvěle ladila s každým individuálním stylem bytového zařízení, vybrali jsme design vykazující jak klasické, tak moderní prvky.

Všechna pianina Zimmermann Vás budou hýčkat nádherně vřelým, zpěvným zvukem a nabídnou Vám skutečně neodolatelný zážitek z hraní. Chceme klavíristům nabídnout celé spektrum hloubky zvuku, prostorového citění a dynamiky, a proto nabízíme pianina ve čtyřech velikostech odpovídajících dynamickému výrazu crescendo: od malého, kompaktního modelu Studio S 2 až po velký model s plným zvukem Studio S 8.



Studio S 2 ‹ Studio S 8



Náš nejmenší model – a má úžasný zvuk



Studio **S2**

Povrchová úprava	černý lesk
Hmotnost	220 kg
Rozměry	š 149 × v 114 × h 59 cm

Zimmermann Studio S 2 je náš nejmenší a současně velký hudební nástroj.

Naším nejmenším přírůstkem je pianino Zimmermann Studio S 2. A my jsme na ně skutečně hrdí. Jde totiž o pianino, které je vyzrálé ve všech směrech a přináší obrovskou radost ze hry: toto kvalitní akustické pianino v sobě spojuje hřejivý, zpěvný zvuk a vysoké nároky C. Bechstein – a to za velmi příznivou cenu. Pianino

Studio S 2 se díky své kompaktní konstrukci bez problémů vejde do každé domácnosti. Navíc nabízí nádherný zvuk, který Váš domov rozezní krásnými tóny. A ti, kteří dávají přednost hraní potichu, určitě ocení verzi pianina Studio S 2 s digitálním systémem VARIO. Tento systém nabízí funkci utlumení zvuku, možnost hrát se sluchátky a další digitální funkce. Čím je pianino Studio S2 tak mimořádné a proč jsme na ně tak hrdí? Je to prostě velké malé pianino.

Studio **S 2 VARIO**

Hybridní verze pianina Studio S 2 obohacuje čisté akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti.

Více o systému VARIO na strane 24.



Náš
nejmenší hybrid
z mimořádné řady

Studio S4

Povrchová úprava	černý lesk
Hmotnost	235 kg
Rozměry	š149 × v120,5 × h 62,5 cm

Studio S 4 Zimmermann je nástroj, který do Vašeho bytu vnese celý svět tónů.

Každý, kdo někdy zkusil hrát na pianino Zimmermann Studio S 4, se do tohoto nástroje okamžitě zamiloval. Toto pianino je díky svým rozměrům a vyváženému zvuku obzvláště vhodné pro začátečníky z řad dětí. Pianino vyzařující uklidňující robustnost bude díky svým krásným tvarům ústředním prvkem dětského pokoje. Stejně elegantně však bude působit i v jakémkoli jiném prostoru, který naplní hudbou. I malé ruce mohou z ozvučné skříně

tohoto pianina vyčarovat velký zvuk. Pianino tak podporuje rodiče se láskou ke klavírní hudbě. Víko se díky chytré funkci Soft Closing pomalu zavírá a chrání jak prsty klavíristy, tak hudební nástroj.

Při vývoji pianina bylo myšleno i na objevování digitálního světa zvuků: hybridní verze modelu Studio S 4 s chytrým digitálním systémem VARIO umožňuje kromě cvičení se sluchátky zejména také učení, hraní a komponování s využitím kreativních aplikací. Studio S 4: perfektní pro dospělé a zejména pro děti!



I malé prstíky mohou zažít
radost z krásných tónů

S digitálními funkcemi na podporu kreativity



Studio S4 VARIO

Hybridní verze pianina Studio S 4 obohacuje čisté akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti.

Více o systému VARIO na str. 24.

Prvotřídní kvalita v základní třídě!



Studio S6

S modelem Zimmermann Studio S 6 objevíte vzdušné výšky i syté hloubky.

Patříte mezi nadšené začátečníky s ambicemi? Nebo jste si už hru na klavír vyzkoušeli a nemůžete bez ní být? Pak je pro Vás Studio S 6 tou pravou volbou. Je to nástroj s příjemným, bohatým zvukem, který Vás uchvátí. Kvalitní nástroj, který je cenově dostupný a v neposlední řadě i skvěle vypadá. Moderně navržený nástroj, který díky dokonale přesnému nastavení mechaniky a klaviatury již od prvních doteků procvičuje prsty i uši. Od samého začátku Vás okouzlí a přenesení s sebou do nádherného světa hudby. A kdo se s krásnou hudbou nedokáže rozloučit ani v pozdních nočních hodinách, může u modelu Studio S 6 VARIO jednoduše sáhnout po sluchátkách,

Povrchová úprava	černý lesk
Hmotnost	240 kg
Rozměry	š 149 × v 125,5 × h 63,4 cm

a pak díky funkci utlumení zvuku pokračovat v hraní, i když už sousedé spí. Toto pianino vybavené spoustou digitálních funkcí toho nabízí mnoho k objevování, takže velmi rychle zjistíte, že: se od pianina Studio S 6 prostě nemůžete odtrhnout.

Studio S 6 VARIO

Hybridní verze pianina Studio S 6 obohacuje čistě akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti. **Více o systému VARIO na strane 24.**

Vzbuzuje touhu
mít je někdy
jen pro sebe



Studio S 8

Povrchová úprava	černý lesk
Hmotnost	255 kg
Rozměry	š149 × v132 × h 66,3 cm

Model Studio S 8 má nejsilnější zvuk ze všech pianin Zimmermann.

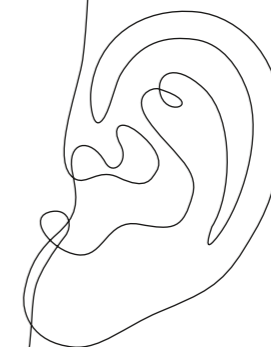
Světlo zhasne, opona se roztáhne, zazní první tóny – a Vy budete okamžitě vědět: Zimmermann Studio S 8 je pianino jako stvořené ke koncertnímu vystupování. Jako mávnutím kouzelného proutku promění Váš byt v koncertní pódium a bez problémů obstojí i v prostorách s vysokými stropy, v nahrávacím studiu nebo v sále hudební školy. Tento nástroj neví, co je tréma – každý prostor zaplní vyzrálým, plným zvukem, který mu mohou – samozřejmě potají – závidět i některá křídla. Z jeho majestátního korpusu vyznařujícího příjemnou robustnost se line hřejivý, silný zvuk a téměř hmatatelné basy. Pouze v případě ceny je tento

nástroj příjemně zdrženlivý – koneckonců jde o pianino světové úrovně. Model Studio S 8 VARIO představuje dvojče s digitálním přesahem v podobě funkce utlumení zvuku a dalších chytrých funkcí, které jen čeká na to, až si je budete moci poslechnout, a především vyzkoušet. Toto pianino reprezentující fortissimo mezi našimi klavíry je profesionálním nástrojem pro pódiové vystupování.



Zajistí, že publikum po prvních tónech oněmí

A na přání umlčí i sebe



Studio S 8 VARIO

Hybridní verze pianina Studio S 8 obohacuje čistě akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti.

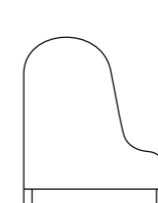
Více o systému VARIO na strane 24.

Klavíry Zimmermann

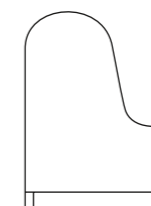
Klavír je nástroj ztělesňující sen o podmanivém zvuku a okouzující kráse. Kvalitní křídla Zimmermann jsou naplněním tohoto snu – a navíc nabízejí ideální poměr ceny a hodnoty.

Mít vlastní klavír je něco zcela mimořádného, a to hned v několika ohledech. Křídlo díky svému ikonickému, velkoryse zakřivenému tvaru sebevědomě zaujímá své místo a vyzařuje auru půvabu a vrcholné elegance. Kvalitní křídlo Zimmermann je evidentním vyjádřením významu, který pro Vás má hra na klavír a hudba samotná. Zvuk našich klavírů vyzařuje hřejivou sílu, která uchvátí Vás i Vaše posluchače.

V rámci řady Studio nabízíme klavíry, které přesvědčí i nadšence a milovníky křídel, pro které je důležitá jak kvalita, tak cena nástroje. Zejména vlastnosti, jako je mimořádná vyváženost a jemná ovladatelnost, nabízejí hudebníkům spoustu kreativních a interpretačních možností. Díky různým velikostem sahajícím od kompaktních kousků až po působivá křídla můžeme vyjít vstříc zcela individuálním požadavkům. Nepružnost se u nás projevuje pouze výjimečně – a to v případě vysokých nároků na kvalitu, na nichž bezpodmínečně trváme.



Studio S150



Studio S160





Malý zvukový zázrak

Studio **S 150**

Zimmermann Studio S 150 je křídlo, které roztančí každou společenskou místnost.

Navenek klenot, uvnitř proud zvukové energie: Studio S 150 je kvalitní křídlo, které je díky kompaktnímu provedení tak prostorově nenáročné, že se kolem něj mohou vznášet všichni tanečníci. Proto je vhodné i do menších společenských místností, které naplní svým krásným zvukem. Navíc je lze díky téměř čtvercovému půdorysu postavit volně do prostoru. To, že model Studio S 150 splňuje vysoké nároky na kvalitu společnosti C. Bechstein je naprostou

samozřejmostí. Skutečnost, že vzhledem ke své relativně malé velikosti uvádí svým zvukem v úžas i odborníky, je výsledkem geniálního tahu spočívajícího v novátorském přístupu k inženýrskému umění. A právě tento geniální tah nyní můžete ocenit i Vy – za skutečně příznivou cenu.

A pokud se chcete z nádherného zvuku těšit jen Vy sami, můžete si u digitální verze modelu S 150 VARIO jednoduše zapnout funkci utlumení zvuku. Ať už chcete hrát k tanci nebo jen toužíte prohlubovat v soukromí své umění hry na klavír: Studio S 150 bude vždy perfektním partnerem.

Povrchová úprava	černý lesk
Hmotnost	292 kg
Rozměry	š 156 × d 152

Studio **S 150 VARIO**

Hybridní verze pianina Studio S 150 obohacuje čistě akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti. **Více o systému VARIO na strane 24.**



Hrát potichu je také umění

Vnese úžasný zvuk do každé místnosti

Povrchová úprava černý lesk
Hmotnost 312 kg
Rozměry š156 × d160



Studio S 160

Zimmermann Studio S 160 je nástroj, který Vás přenesení do hudebního nebe.

Toužíte vydat se do zcela nového světa tónů? S naším klavírem Studio S 160 to není žádný problém. Toto malé okouzující křídlo vyznačuje nadčasovou krásu a eleganci a je potěšením nejen pro oči. Nádherná barevnost tónů a zpěvný zvuk tohoto modelu umožňují okamžitě rozpoznat, které geny zde udávají tón: C. Bechstein. Konstrukce pocházející z téže firmy odpovídá za důmyslný mechanismus umožňující vysokou ovladatelnost a nesmírně jemné, dynamické provedení.

Toto křídlo je cenově příznivou a současně hodnotnou alternativou pro studia, hudební školy a společenské místnosti – nebo pro čistě soukromé použití. Samozřejmě je k dispozici i v provedení VARIO, které akustický nástroj obohacuje o digitální funkce, a tedy spoustu dalších možností. Náš model Studio S 160 VARIO Vás bude znovu a znovu překvapovat a inspirovat.

Rovněž jako digitální zvukový zázrak

Když je hudba určena jen pro vaše uši!



Studio S 160 VARIO

Hybridní verze pianina Studio S 160 obohacuje čistě akustický nástroj o funkci utlumení zvuku a o četné digitální možnosti.

Více o systému VARIO na strane 24.



Digitální systém VARIO

Piano hraj!



Digitální systém VARIO nabízí kromě funkce utlumení zvuku i holistické řešení, které akustický nástroj obohacuje o široké spektrum digitálních funkcí.

Dříve než přejdeme k digitálním možnostem našich hybridních nástrojů se systémem VARIO, rádi Vás zasvětlíme do problematiky utlumení zvuku a vysvětlíme Vám, jak to celé funguje: s pomocí malé páčky aktivujete tlumicí lištu, která zastaví kladívka těsně před příslušnými strunami. Kladívka se strun nedotknou, takže klavír nevydá žádný tón. Jemná sensorika současně zaznamená, jak ovládáte klávesy a pedály, a promění tato data v reálném čase ve zvukovém modulu v krásné tóny, které si prostřednictvím sluchátek najdou cestu přímo do Vašich uší. Rozhodující přítom je konzistentní, autentický pocit ze hry.

Kromě režimu tichého hraní spočívá skutečný potenciál systému VARIO v digitálním režimu, který obohacuje Váš akustický nástroj o různé digitální funkce. Tak lze například Váš klavír přes Bluetooth propojit s celou řadou hudebních aplikací. Možnosti, které z toho vyplývají, jsou prakticky neomezené: svou hru můžete zaznamenat a sdílet*, můžete svůj klavír proměnit v cembalo nebo jiný klávesový nástroj*, můžete si nastavit zvuk svého klavíru, a dokonce můžete nastavit prostor, v němž má klavír znít – a ještě mnohem víc. V tomto katalogu bohužel není dost místa na popis všech možností. Proto můžete navštívit webové stránky bechstein-digital.com, kde najdete další informace.

* V současné době pouze pro iOS (stav ke konci roku 2021)



Naše historie

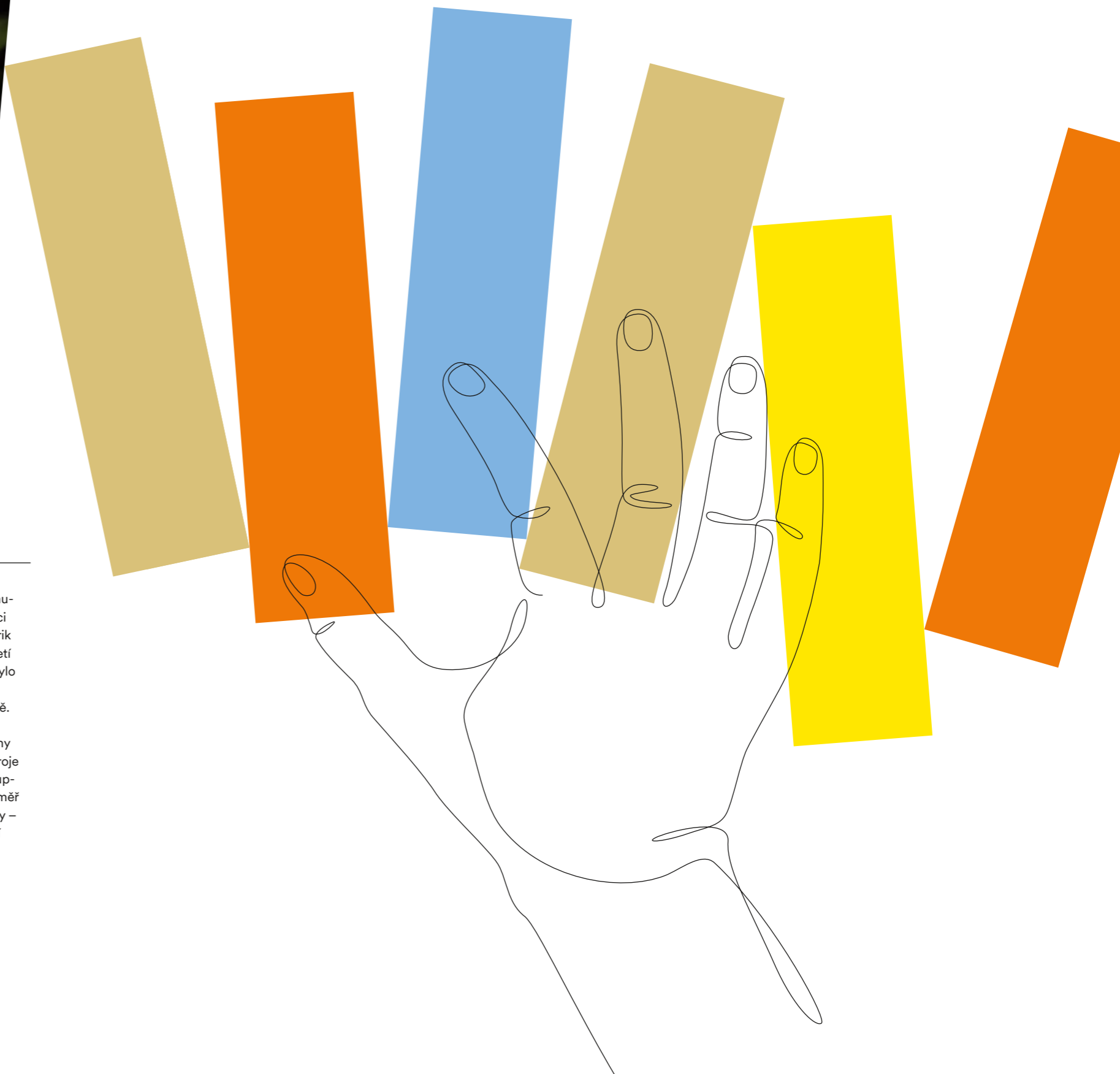


Každý, kdo se rozhodne pro naše pianino nebo klavír, si s hudebním nástrojem kupuje vždy i zkušenosti a znalosti, které se v nástroji skrývají. Krátký pohled do naší bohaté minulosti naznačuje dlouhou tradici společnosti Zimmermann.

Jedno bychom však chtěli v rámci našeho výletu do historie zdůraznit: Zimmermann je německá značka s dlouhou tradicí v oblasti výroby klavírů. Již v roce 1884 založili bratři Max a Richard Zimmermannovi nedaleko Lipska svůj závod na výrobu klavírů pod názvem Gebr. Zimmermann. Tento počín se setkal se značným úspěchem: během pouhých 20 let vybudovali bratři ze svého závodu druhou největší továrnu na výrobu klavírů v Evropě. Neusnuli však na vavřínech – postupně otevřeli další výrobní závody, mimo jiné závod v saském

Seiffhennersdorfu, na místě, kde dnes stojí slavná manufaktura C. Bechstein. V roce 1946 došlo k transformaci firmy Zimmermann na VEB Sächsische Pianofortefabrik Seiffhennersdorf, která se i ve druhé polovině 20. století řadila mezi největší evropské výrobce klavírů. Proto bylo pro společnost C. Bechstein velkou ctí, že mohla tuto hrdou, tradiční značku uvítat v roce 1992 ve své rodině.

Od této doby je Zimmermann důležitou součástí rodiny značek C. Bechstein a doplňuje portfolio firmy o nástroje spojující výbornou kvalitu, vřelý zvuk a cenovou dostupnost. Tak může Zimmermann pokračovat ve své již téměř 140leté úspěšné historii a již nyní se těší na další kapitoly – na spoustu nových hudebníků zažívajících pocit štěstí při hraní.





Impressum

© 2022 C. Bechstein Sales & Service GmbH — Kantstraße 17 — 10623 Berlin, Německo — Telefon: +49 (0)30 2260 559 559
E-mail: sales@bechstein.com — Obrazová dokumentace: Jan Philip Welchering – Společnost C. Bechstein si vyhrazuje právo na technické změny
všech modelů pianin a klavírů s ohledem na akustický systém, skříň, provedení, rozměry atd.